

guía del ocio

La semana de Barcelona

Del viernes 24 al jueves 30 de marzo de 2000. 125 ptas./0,75 euros. Nº 1165

Crítica

58

TEATRO

CABARÉ

La música de Bukovski

A ratos divertida, a ratos poética, siempre corrosiva y decididamente contundente. Así es *Bukovski carnival*, una pieza teatral que hemos podido ver en El café que pone Muebles Navarro, en El Foro y que ahora podemos disfrutar, hasta el 2 de abril, en el escenario del Teatre Malic. Se trata de una creación de Horacio Ladrón de Guevara, el actor que dice y canta textos de un autor que escribió como vivió:



de forma radical y sin ahorrarse una frase por dura-que fuera. Ahora, el autor de *La máquina de follar* revive en el escenario en una serie de textos y canciones basadas en sus obras y con música de Diego Orta.

Xavier Muniesa.

Bukovski carnival

Teatre Malic. Hasta el 2 de abril

Basado en textos y poemas de Charles Bukovski. Música: Diego Orta. Dirección: Jordi Forcadas B. Compañía: Trifásico Escarlata. Con Horacio Ladrón de Guevara. Cabaré.