

# Teatro

55

TEATRO

DE TEXTO

## ha miseria de los que son porque tienen



Cuando el tener cuenta es más que el ser, hay algo que no funciona. Y eso es, precisamente, lo que nos viene a confirmar *Top dogs*, la obra de Urs Widmer que Mario Gas pondrá en escena del 12 de febrero al 2 de abril en el Villarroel Teatre, con un reparto encabezado por Mónica López y Fernando Guillen, la colaboración de Constantino Romero en la voz en *off* y música de Caries Santos.

La obra nos sitúa en un elitista centro de recolocación laboral en el que se imparte terapia para gente que ha sido despedida y se les proporciona un nuevo puesto de trabajo. A él acudirán los *Top dogs* a que se refiere el título: ocho

altos ejecutivos que han sido despedidos de sus empresas y que verán cómo, en las sesiones terapéuticas, van aflorando todas sus miserias y frustraciones, hasta el momento ocultas por la máscara del poder económico y social.

### -\*Top dogs

Villarroel Teatre  
(Villarroel, 87).  
Del 12 de febrero al 2 de abril.  
Consultar cartelera.

CÓMICO

## Humor chileno en Nou Barris

El Ateneu Popular 9 Barris, una auténtica caja de sorpresas, acogerá este fin de semana las dos únicas funciones en Barcelona de *Pide 3 deseos*, multipremiado espectáculo comicomusical con el que la compañía chilena Los Buscones se presenta en nuestra ciudad. Nelson Brodt, uno de los personajes más respetados del teatro chileno, dirige este divertido montaje basado en cuentos populares universales y narraciones



tradicionales chilenas que cuenta con música en directo interpretada por los mismos actores.

CABARÉ

## El explosivo mundo de Bukowski, ahora en el Teatre Malic

Corregido y aumentado. Así se presenta, a partir del 11 de febrero en el Teatre Malic, *Bukowski carnival*, el *show* cabaretero del actor argentino Horacio Ladrón de Guevara que recrea el explosivo universo de Charles Bukowski a partir de una selección de canciones y textos del autor de *La máquina de follar*.



Se trata de una reposición, sí, pero con importantes novedades: todas las canciones del espectáculo han sido musicalizadas por Diego Orta, incluye nuevas escenas y, además, cuenta con una escenografía adaptada al escenario del Malic.

Y eso no es todo: Ladrón de Guevara ha querido promover una actividad paralela, el *Primer certamen de poesía erótica* (consultar bases en el Malic o la FNAC), que dará como resultado un espectáculo elaborado a partir de los diez poemas ganadores y que se estrenará en el mismo Malic en octubre.

### -> Bukowski carnival

Teatre Malic (Fusila, 3).  
A partir del 11 de febrero.  
Consultar cartelera.